歡迎先嘗試…然後付錢取貨
每瓶一元特價八角——再贈東北抗日特刊一册值洋二角
（先施永安公司南貨部等均有發售）
和公司 五十六號
總行
鐘表 定價比衆廉
機件 好比衆配
參觀 不知 有認
電鐘
需用

電影
MOVIE CRITIC
時事日報

評「新女性」 （B下片）
"Lady With A past"
（侶）

劇情平平 演出較佳

這又是一部美國式的戀愛影片、不過劇情內容是比較別的公式化愛情片不同些、大意述一位有才有貌的女子因爲不懂美國一般新女性的交際手腕和處世方法、以至碌碌不受人注意、她覺得很苦悶、後來在巴黎得到一位指導者的指教、才曉得她的弱點、是太正經了、以致男子望而却步、因此她便一改舊觀、痛痛快快地浪漫一下、果然大受包圍、成了一位社交名花、最後卒與意中人結了終身伴侶、

這樣的題材在美國確能得一般觀衆的歡迎、但是在國情完全不同的我國、這是真的新女性寶鑑嗎、新女性都要浪漫風騷才成嗎、

劇本是這樣平平而且無聊、可是表演和導演都很好、導演對全片處處佈置得很好、笑料也很自然、表演以康斯登表納最好、表演那位先淑靜而復裝浪漫的女子、都演得很好、內心的表情尤爲出色、男主角彭里昂亦有相當優美的演出、

劇評

春潮（丙上）（東海）（新中央）
根據屠格涅夫的小說改編拍成、劇情尚佳、表演以王人美最佳、高占非也不錯、李麗初上鏡頭大致平平、收音有小毛病、但國人自製有此成績已難得、

死光（B）（威利）
荒誕的劇情、表演當好、愛德門羅最出色、

奈何天（B上）（百老匯）
嘉寶與雷門諾伐羅合演之作、寫歐戰時德國間諜與俄軍官之愛、結果哀感動人、嘉寶之表演甚佳、諾伐羅平平、

巴黎一趣事（A下）（黃金）
法國的歌舞片、情節無聊、歌舞表演及攝影尚佳、

好萊塢最近的一些小事

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
▲是你們的嚮導▼

南京路五十六號

湯吉波涵、最近一次乘汽車回到她打獵的營帳去、中途車子翻了好幾個身、幾乎喪了性命、

瑙瑪希拉的丈夫律爾夫陶爾白、是一個足球迷、最近加爾福尼亞州舉行盛大的足球賽、他一共帶了五十個客人去參觀、

有人說安哈婷的面孔最適宜於上鏡頭、因爲她的面孔兩邊是非常相稱的

梅惠司脫家裏有三架電話、一架是她自己聽的、一架是女僕的、接聽普通人打來的電話、一架是她的秘書的、接聽公司裏來的電話、

麗琳哈維現在拍一部片子、名爲「我是蘇珊」、這是一部歌舞片、福克斯當局特聘六十名有名的歌舞演員助演、犧牲約爲一百二十萬元（言）

湊巧的事 （小鈴）

我從來沒有聽見過一樁奇事如下面這個事實一般的、

當派拉蒙在七年以前新廠建立起來的時候、曾舉行一次盛大的宴會、那時派拉蒙有一個明星、名字叫做愛德拉耳斯登、她曾當場栽了一棵樹作爲永遠的紀念、日子如水一般流逝去了、她的名氣漸漸低落下來、已不復爲派拉蒙的明星、但她所手植的樹却一天天長大起來、最近派拉蒙公司因拍一部片子、需要着她、把她聘了去、當她第一夜入廠工作的時候、因爲要讓別一輛車子、她的車子恰好撞在那棵樹上、樹倒了、而她依然無恙、

這棵樹好像是她的對頭似的、真的太湊巧了、

一日一明星

道南可克 (Donalo Cook)

放棄了書記的職務之後、他離開了故鄉、動身到紐約去找舞台上的位置、在舞台上混了一些時、又加入銀幕、起初是在短片中工作的、後來漸漸有點名氣、方演正片、聲片有「失信」、「靜淑之聲」、「紐約的心」、「公衆之敵」等等、長五尺十一寸、黑髮黑睛、

評「野草情鴛」 （C上片） （柏子）
"Ladies They Talk About"

巴勃拉表演甚佳

巴勃拉史丹維是好萊塢一位成功的女星、在她的每一部作品裏、給我們最深的印象便是她的表情、在本片裏、她有的是成熟的表演、這是全片最有成績的一點、

劇情可以說太理想化了、一個參加刼銀行的女犯、在獄中竟能得到這樣優待、而且還可以常常和外間的同黨通訊息、監獄中的一切太過於舒服美麗了、在美國這樣的監獄、不見得會有吧、這是使人覺得太失了真的一點、美好得像旅館學校宿舍一樣的監獄、會收容那些殺人越貨的強盜嗎、女賊與法院職員台維的關係也很不合情理、台維爲什麼會愛上那位女犯也是很牽強的、

這部片子如果說要勸人不要犯罪、也是不可能的、因爲裏面的一切（監獄生活愉快等）恐怕使一些人更加放胆去行惡呢、導演在此片中、瑕瑜互見、有好幾處處理得很好、大致尚不差、對白尚佳、其餘平平、

閨秀影集

彙集素負盛名高貴莊嚴閨秀壹百三十八位
▲原價每册五元 凡看此廣告 特價壹元五角
（外埠郵購加寄費二角）
上海南京路五十六號 攝影畫報啓

RAD IO NEWS
電聲日報
無線電
第五八五號
闡明學理　實用常識　各路線圖　電台消息　自然科學　評述新機　介紹發明

將來空中之宗教戰

（元賢）

海上廣播電台林立、自經交通部國際電信局管理整頓以來、所有電浪衝突、以及播送不良節目等項、已鮮有發現、此亦我國民營廣播電台前途之一綫曙光也、惟查節目之中、獨多娛樂彈詞等項、而對于學術方面、反如麟角鳳毛、今據可靠方面消息、佛敎暨耶敎兩團體、亦有電台之設立、刻經全部工竣、日內即將開始播音、佛敎主要人物、係滬紳王一亭先生、耶敎電台并已定名「福音」、將來佛耶二敎之電波、勢必在空際大戰、蓋一者宣傳上帝祇有一人、一者伸言八方都是菩薩、宗旨不同、宣傳各異、結果弄得聽衆們莫名其妙在何處矣、

編者按無線電本是宣傳品中最利害的一樣東西、今各宗敎團體、用作宣傳以感化羣衆、倒也是一個好方法、不過信敎是人民自由權、是沒有方法免強的、今如果佛耶二敎在空中宣傳、當不會引起若何衝突也

明日電台優美節目

下午

三至四　唱片（建華）
四〇五　國語（上海）
六至七　歌唱（東方）
九至十　申曲（華東）
九至十　蘇灘（大中）
十一時　蘇灘（元昌）
十一十　歌唱（利利）

讀者注意、本欄星期四、有最新改正之全國電台最正確之固定節目表、

無線電事業的不景氣
西商電展會寥寥無人

（快昏）

▲狂賣傾銷的結果供過於求▼

無線電大衆化、無線電普及化、這是空談的口號、那裏會有實行的一天、近日市上收音機大跌價、凡以前購入之各聽衆們、都覺得懊悔、表面上看去、似乎今後無綫電可普及大衆了、但是事實會那裏有這樣容易、世界闊的不景氣氣象、漫天漫地、而吾國內農村破產、連年兵荒、那裏來閒錢買娛樂器、所以上海各無線電商家、雖有的生意不錯、但是購買的人、都是外強中乾、免強敷衍、各商號裝在門前的收音機、誰說是店內賺錢才買這收音機作娛樂的、所以橫也一個展覽會（上半年申報館無線電展覽會）豎也一個展覽會（此次西人展覽會）結果沒有不失敗的、即以此次西人展覽會講、規模之大、設備之週、實開無線電展覽會以往紀錄、該會以爲年節將屆、良機不可失、特邀本市各西人無綫電商家、並美靈登廣告公司爲之籌備一切、在未開幕前、預料前途甚爲樂觀、而不知事實却背道而馳、記者在與市長行啓幕禮之第一日、即趨車往觀、入門須納門券伍角、雖可將此門券換摸航空獎券、但該會宗旨係展覽無線電出品、並非極貴重之物品、須納門券入觀、其于公開展覽之宗旨已有不合、以故前往參觀者、並不擁擠、（近已有變更辦法、開納二角門券即可往觀云）以故開幕迄今、生意寥寥、幸各廠出品、都係大工廠、對於所虧廣告費、尙算是小事、但照此種情形看來、吾們所夢想的無線電普及化、大衆化、到幾時才能達到目的呢、近來美金跌落、收音機價格削售、可是削售總是削售、而社會呆滯不動、老是如舊、倒底一隻收音機、雖說是便宜、也要幾十元、普通很少的願買、在此經濟恐慌到萬份的時候、惟一的出路、祇有自造自售、不買他們的舶來品、這樣或可達到無線電大衆化、可是今年是國貨年、不久就要國貨年大結束了、但無線電國貨有多少呢、唉、可嘆、

無誘導耗阻繞法

耗阻在無線電裏爲用也很大、可是有的用耗阻線繞製之電阻、每因誘導作用之故、而有產生反電壓之弊、欲免此弊、則繞法應用無誘導作用者、法如下：甲、將導線全長之半處拆轉、使二端合在一處、而後將此雙股之綫、照平常方法繞之、乙、將綫分成數層疊繞、每層之方向相反（卽第一層與第二層反、第二與第三層反）以上方法、曾經作者數次試驗、覺成績甚佳、業餘研究者不妨一試、

欲研究無綫電
欲知全國廣播最新節目
請購閱
中國無綫電
每月二期五日二十日出版
每期二角五分　全年洋五元二角
預定全年　請向
上海江西路三百念三號
亞美公司接洽
索閱樣本請附郵票念八分
各地無線電商店及研究社皆有經售

▲攝影名作◀

上海廣播台
播送清聲社歌唱

▲今晚十時▼▲週率一一〇〇KC▼

今晚十時至十一時本埠清聲歌劇社應老介福綢局之請、特在上海廣播台播送優美節目一小時、該社爲本市諸音樂男女同志所組成、屆時詳細節目、請注意該台報告員報告、

本埠電台電話表

▲依筆劃多少爲序
▲每逢星期三刊出
▲貼壁上檢查極便

台名	電話
（大中）	九〇五八五
（利利）	八五五二九
（上海）	一二三三四
（中西）	九四〇二〇
（中國）	八一三七二
（元昌）	八二九八五
（友聯）	八四二一二
（永生）	九三八五九
（市音）	二三九九八
（快樂）	二三〇五六
（安定）	三一〇〇八
（李氏）	二七〇六七
（東方）	九〇九六六
（同樂）	二一一三一 再轉接三一
（其美）	一八六七七
（法人）	八〇五六七
（明遠）	九四四四八
（亞東）	八三〇一七
（亞聲）	八五五五三
（福音）	一三六六一
（協記）	九三三六八
（奇開）	七四三九九
（恒森）	九二〇二一
（富星）	八三四一六
（大東）	三四四三三
（建華）	三二五五二
（匯中）	一八〇三〇
（電聲）	四一〇八五
（國華）	八四三九〇
（華東）	九四二八八
（華美）	一九九〇七
（華泰）	五〇一八六
（華西）	三一二三四
（新新）	九四一一八
（合組）	九三二九六

未刊入之電台電話號碼、請即來函報告、以便補入、

曉褐
映表　較
者映
…艷史…（B下）
…夜時…（A）
…情鴛…（C上）
…性……（B下）
…大戰史………
…和鳴…………
…人……………
…和鳴…………
者映開
…滄桑…（B下）
…夫人…（B上）
…多情……（B）
…妹………（C）
…春色……（B）
…聯歡大會（C）
…關東大俠（丁）
…萍蹤…（乙下）
…英雄……（C）
…記……（C下）
…………（丙上）
…雲間……（B）
…戲迷傳（不評）
…豪華…（乙下）
…艦隊……（C）
…歌王……（B）
…情天……（B）
…………（乙下）
…女鏢師…（丁）
…………（丙上）
…十八俠（丁上）
…淚史……（丁）
…泰山……（B）
…龍……（丙上）
…之花…（丙下）
…意………（乙）
…騎士…（C上）
…孤鴛……（丙）
…………（乙下）
…女救國…（X）